**Mega**

**LUNES 02-08-2021**

|  |  |
| --- | --- |
| **06:00** | **VIDAS ANÓNIMAS**(+16)(DOCUMENTAL)*Un retrato de personas normales con una vida sorprendente a través de reportajes grabados en tiempo real. Personas extraordinariamente corrientes que nos enseñan su día a día.Un retrato de personas normales con una vida sorprendente a través de reportajes grabados en tiempo real. Personas extraordinariamente corrientes que nos enseñan su día a día.* **(Subt. para sordos)** |
| **06:45** | **¿QUIEN DA MAS?**(+7)(DOCUMENTAL)*El programa cuenta con la pareja de subastadores Dan y Laura Dotson que están dispuestos a vender cualquier objeto personal que se encuentra en un trastero arrendado y que pertenece a personas que no han podido hacer frente a los pagos de sus alquileres* **(Subt. para sordos)** |
| **08:15** | **¿QUIEN DA MAS?**(+7)(DOCUMENTAL)*El programa cuenta con la pareja de subastadores Dan y Laura Dotson que están dispuestos a vender cualquier objeto personal que se encuentra en un trastero arrendado y que pertenece a personas que no han podido hacer frente a los pagos de sus alquileres* **(Subt. para sordos)** |
| **09:00** | **LOS RESTAURADORES**(+7)(DOCUMENTAL) **(Subt. para sordos)** |
| **09:45** | **LA CASA DE EMPEÑOS**(+7)(DOCUMENTAL)*Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a empeñar.Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a empeñar.* **(Subt. para sordos)** |
| **10:08** | **LA CASA DE EMPEÑOS**(+7)(DOCUMENTAL) *Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a empeñar.Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a desprenderse de ellos a cambio*  **(Subt. para sordos)** |
| **10:32** | **LA CASA DE EMPEÑOS**(+7)(DOCUMENTAL)*Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a empeñar.Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a empeñar.* **(Subt. para sordos)** |
| **10:56** | **LA CASA DE EMPEÑOS**(+7)(DOCUMENTAL) *Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a empeñar.Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a desprenderse de ellos a cambio*  **(Subt. para sordos)** |
| **11:20** | **CAZATESOROS**(+7)(DOCUMENTAL)*Mike Wolf y Frank Fitz tienen una misión: reciclar América. Su trabajo: escarbar en montones de basura, granjas abandonadas y garajes olvidados en busca de objetos ocultos.Mike Wolf y Frank Fitz tienen una misión: reciclar América. Su trabajo: escarbar en montones de basura, granjas abandonadas y garajes olvidados en busca de objetos ocultos.* **(Subt. para sordos)** |
| **13:07** | **CAZATESOROS**(+7)(DOCUMENTAL)*Mike Wolf y Frank Fitz tienen una misión: reciclar América. Su trabajo: escarbar en montones de basura, granjas abandonadas y garajes olvidados en busca de objetos ocultos.* **(Subt. para sordos)** |
| **14:01** | **CAZATESOROS**(+7)(DOCUMENTAL)*Mike Wolf y Frank Fitz tienen una misión: reciclar América. Su trabajo: escarbar en montones de basura, granjas abandonadas y garajes olvidados en busca de objetos ocultos.Mike Wolf y Frank Fitz tienen una misión: reciclar América. Su trabajo: escarbar en montones de basura, granjas abandonadas y garajes olvidados en busca de objetos ocultos.* **(Subt. para sordos)** |
| **14:55** | **EL INCREÍBLE DOCTOR POL** (+12)(FACTUAL) **(Subt. para sordos)** |
| **16:40** | **LA CASA DE EMPEÑOS**(+7)(DOCUMENTAL) *Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a empeñar.Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a desprenderse de ellos a cambio*  **(Subt. para sordos)** |
| **17:06** | **LA CASA DE EMPEÑOS**(+7)(DOCUMENTAL)*Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a empeñar.Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a empeñar.* **(Subt. para sordos)** |
| **17:33** | **LA CASA DE EMPEÑOS**(+7)(DOCUMENTAL) *Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a empeñar.Viajamos hasta Las Vegas para contar todo lo que sucede en una casa de empeños. Desde las historias que esconden los objetos hasta las razones que llevan a sus dueños a desprenderse de ellos a cambio*  **(Subt. para sordos)** |
| **18:00** | **CAZATESOROS**(+7)(DOCUMENTAL)*Mike Wolf y Frank Fitz tienen una misión: reciclar América. Su trabajo: escarbar en montones de basura, granjas abandonadas y garajes olvidados en busca de objetos ocultos.Mike Wolf y Frank Fitz tienen una misión: reciclar América. Su trabajo: escarbar en montones de basura, granjas abandonadas y garajes olvidados en busca de objetos ocultos.* **(Subt. para sordos)** |
| **18:56** | **CAZATESOROS**(+7)(DOCUMENTAL)*Mike Wolf y Frank Fitz tienen una misión: reciclar América. Su trabajo: escarbar en montones de basura, granjas abandonadas y garajes olvidados en busca de objetos ocultos.* **(Subt. para sordos)** |
| **19:53** | **CAZATESOROS**(+7)(DOCUMENTAL) **(Subt. para sordos)** |
| **20:50** | **¿QUIÉN DA MÁS?**(+7)(DOCUMENTAL)*El programa cuenta con la pareja de subastadores Dan y Laura Dotson que están dispuestos a vender cualquier objeto personal que se encuentra en un trastero arrendado y que pertenece a personas que no han podido hacer frente a los pagos de sus alquileres* **(Subt. para sordos)** |
| **21:16** | **¿QUIÉN DA MÁS?**(+7)(DOCUMENTAL)*El programa cuenta con la pareja de subastadores Dan y Laura Dotson que están dispuestos a vender cualquier objeto personal que se encuentra en un trastero arrendado y que pertenece a personas que no han podido hacer frente a los pagos de sus alquileres* **(Subt. para sordos)** |
| **21:43** | **¿QUIÉN DA MÁS?**(+7)(DOCUMENTAL)*El programa cuenta con la pareja de subastadores Dan y Laura Dotson que están dispuestos a vender cualquier objeto personal que se encuentra en un trastero arrendado y que pertenece a personas que no han podido hacer frente a los pagos de sus alquileres.* **(Subt. para sordos)** |
| **22:10** | **LO INEXPLICABLE** (+12)(FACTUAL)*Programa presentado por William Shatner en el que se investigan los hechos detrás de los misterios más fascinantes, extraños e inexplicables de la humanidad.* **(Subt. para sordos)** |
| **00:00** | **EL CHIRINGUITO DE JUGONES**(+7)(ENTRETENIMIENTO)*Toda la información deportiva con Josep Pedrerol y su equipo de colaboradores.Toda la información deportiva con Josep Pedrerol y su equipo de colaboradores.* **(Subt. para sordos)** |
| **02:45** | **THE GAME SHOW**(+18)(JUEGO ONLINE)*Espacio conducido por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Marc Vila en el que repasamos las claves para las mejores apuestas deportivas y estrategias de juegos de casino y slots.Espacio conducido por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Marc Vila en el que repasamos las claves para las mejores apuestas deportivas y estrategias de juegos de casino y slots.* |
| **03:30** | **LOS CAZADORES DEL PANTANO** (+16)(DOCUMENTAL)*En el corazon de Louisiania se haya uno de los pantanos más grandes de América donde se juega las reglas de la naturaleza. Los pocos habitantes de la zona son los llamados Cajuns, descendientes de los refugiados franceses exhiliados de Canada en el siglo XVIII. Swamp people se centra en la vida de estas tribus en una época del año crucial para ellos: los 30 días de caza del Aligator.* **(Subt. para sordos)** |
| **04:50** | **CRIMENES IMPERFECTOS**(+12)(DOCUMENTAL)*Deja de lado la investigación forense propiamente dicha y se centra en el aspecto judicial de los crímenes.Deja de lado la investigación forense propiamente dicha y se centra en el aspecto judicial de los crímenes, en cómo el dinero puede comprar la justicia y en la labor de los medios de comunicación en la resolución de los casos.* **(Subt. para sordos)** |